

**GAYTAN, Ann** (Uccle, 1949). Guitariste de formation classique, diplômée du Conservatoire royal de Bruxelles en déclamation, Ann débute dans la chanson dès l'âge de quinze ans, entre autres, à la dure école des cabarets et cafés-théâtres. Elle est présente à Spa en 1969. Après deux 45 tours fin des années 1970, Ann enregistre un premier album en 1981 : *Démésure*, un titre qui convient à la fois au personnage et à la voix. Ann Gaytan est aussi une extraordinaire interprète de Ferré, elle le chante, le rencontre et se produit en première partie de « Monsieur Léo » qui lui donne deux chansons, *Le Manque* et *Tout ce que tu veux*, parues en 1984 en maxi-45 tours. Entre-temps, elle chante aussi

notre grand Jacques dans *\*Brel en mille temps* d'Albert-André Lheureux. Puis c'est *Babel* (1987), un second album plus rock : on n'est pas loin d'Hubert-Félix Thiéfaine, le plus surréaliste des rockers français. Depuis 1990, Ann se partage entre Paris et Bruxelles. Laissons le dernier mot à Ferré qui dit d'elle : «cette fille est comme un outrage à l'imbécillité de ce métier.»

F.C.

**Discographie :** *Démésure*, Chantel, CHL004 (1982); *Chante Léo Ferré*, Orchidée noire, ORCH001 (1984); *Babel*, Orchidée noire, ORCH.973 (1987).



29. Ann Gaytan (© Journal Le Soir).